

DOLORES DEL RIO IRA MANANA AL CINE GRAN REX PARA ASISTIR AL ESTRENO DE "EL FUGITIVO"

En Esta Pelicula, que Dirigio John Ford, Comparte los Honores Estelares con el Actor Henry Fonda



Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

NAND SONO EN UNA ESCENA de "El Fugitivo" que se estrenará mañana en el cine Gran Rex, en un valioso ciclo de cine que está dirigido Dolores del Río

Vuelve Maria Félix en un Personaje Creado por Ladislao Fodor en "La Diosa Arrodillada"

En el talento de Ladislao Fodor, dramaturgo y guionista polaco, se encuentra una de las figuras más importantes de la literatura y el cine europeos. Su obra "La Diosa Arrodillada", que se estrenará en el cine Gran Rex, es una de las más importantes de su producción. En esta película, Maria Félix interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Postergaron "Novio, Marido y Amante"

UNA vez más se debió postergar la fecha de estreno para la producción "Novio, Marido y Amante", que se estrenará en el cine Gran Rex. La película, dirigida por John Ford, es una de las más importantes de su producción.

Contrataron a Marianito Mores en Exclusiva

La primera película que producirá Productores y Artistas de Buenos Aires, será una comedia musical que protagonizará Marianito Mores. La película, dirigida por John Ford, es una de las más importantes de su producción.

OBRA Prepara su Plan de Trabajo

Reanudando sus actividades, la Obra Teatral, continúa con su plan de trabajo. La película, dirigida por John Ford, es una de las más importantes de su producción.

"Caravaggio, el Pintor Maldito" Tiene Exito

El creciente éxito de "Caravaggio, el Pintor Maldito", ha hecho que se decida su permanencia en el cine. La película, dirigida por John Ford, es una de las más importantes de su producción.

Otra Semana de "El Hombre Inolvidable"

Una de las atracciones de más éxito de la actual temporada cinematográfica es "El Hombre Inolvidable". La película, dirigida por John Ford, es una de las más importantes de su producción.

En "Vorgine" Actúa la Actriz E. Gramatica

Una confusión la induce a creer que aun existían relaciones entre el hombre que amaba y la mujer que pretendió a su pasado. Se altera, y cuando comprende su error, se da cuenta de que ha cometido un error. La película, dirigida por John Ford, es una de las más importantes de su producción.

Conoceremos Pronto "Escalera al Cielo"

"Escalera al Cielo" (Stairway to Heaven), es una película de J. Arthur Rouse, distribuida por la Universal, que se estrenará en breve. La película, dirigida por John Ford, es una de las más importantes de su producción.

LA CINE CRISTIANI se está haciendo cargo por apoderarse en la película "El Cielo del Señor"

El cine cristiano se está haciendo cargo por apoderarse en la película "El Cielo del Señor". La película, dirigida por John Ford, es una de las más importantes de su producción.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Dolores del Río, que regresó a su actividad en la mítica del cine, en esta película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Adelantaron a la Jueves el Estreno del Film "Canto Hermanos la Querian", en el Ocean

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Una Producción Espectacular: "La Hosteria del Caballito Blanco"

Benito Perojo Fué el Realizador del Film

Hace pocos días que ha salido a la luz pública la producción "La Hosteria del Caballito Blanco", que se estrenará en el cine Gran Rex.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Carácter Popular y Musical Tiene, Según se Anticipa, la Producción Local Titulada "El Tango Vuelve a París"

Se Verá el Viernes en el Cine Monumental

Como una película de carácter popular y musical, se anticipa la producción local titulada "El Tango Vuelve a París", que se estrenará en el cine Monumental.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

A Yeya Duciel Para el Año 48 Contrataron

Una nueva y valiosa adquisición ha efectuado Productores y Artistas de Buenos Aires.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

ELVIRA RIOS Y FERNANDO LAMAS actúan en una escena de la película "Querrela a Ch. Chaplin el Verdadero Señor Verdoux"

Querrela a Ch. Chaplin el Verdadero Señor Verdoux

PARIS, 13 (UP). — Apareció el verdadero Monsieur Verdoux, en la película de Charles Chaplin, "Querrela a Ch. Chaplin el Verdadero Señor Verdoux", que se estrenará en el cine Gran Rex.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

El Sufrido Público de Verano

Los años durante el verano, se realizan algunas actividades para aliviar el sufrido público.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

LA VOZ MAS POPULAR Alberto CASTILLO

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Amibol TROILLO

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

En la película de John Ford, "El Fugitivo", en la que interpreta a una mujer que se convierte en una heroína.

Compañía los conjuntos de la primera división de Defensores de Santos Lugares y Obras Sanitarias. Este último team, que vive la efervescencia en la copa Farrell una notable reacción con respecto a su actuación en la rueda preliminar, tendrá un rival digno de consideración en el entusiasta conjunto de Santos Lugares, que deberá apelar a todos sus recursos para poder conquistar el triunfo.

Este encuentro se jugará a las 12 horas y el de Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque contra Gimnasia y Esgrima a las 22 hs.